



Memoria de actividades de
la empresa

Luz,
micro
y punto

ÍNDICE

LA COMPAÑÍA.....	4
BIOGRAFÍAS.....	5
TRAYECTORIA.....	7
NÚMERO DE ESPECTÁCULOS PRODUCIDOS.....	29
CONTACTO.....	31

LA COMPAÑÍA



Luz, micro y punto somos una compañía de teatro de sombras especializada en teatro familiar creada por Patricia Toral y Chantal Franco en 2.013. Desde hace más de una década narramos historias visuales y musicales enmarcadas en el teatro de sombras contemporáneo que llevan a los espectadores a un mundo onírico donde todo es posible.

Una puesta en escena con tecnología analógica, así como diferentes formatos que van desde las técnicas de teatro de sombras más tradicionales hasta las más experimentales, siempre dando como resultado imágenes poéticas y artesanas.

En los espectáculos de la compañía prima el lenguaje visual acompañado siempre de la música, que sirve como alma e hilo conductor de las historias que recorren España y países del extranjero como Brasil, Francia, Italia, Portugal, China, Rusia, Macedonia del Norte, Cuba, Bosnia - Herzegovina, Malta, Argentina y República Dominicana.

BIOGRAFÍAS DE LAS COMPONENTES

PATRICIA TORAL

Sombrista y titiritera con reminiscencias de ingeniería técnica industrial. En 2012 me traslado a la isla de Malta donde me reinvento profesionalmente, apartándome cada vez mas de las obras construidas de hormigón para empezar a construir aquellas hechas a partir de retazos de sueños. A finales de ese año presento en La Valletta (Malta) mi primer espectáculo de sombras, "Metamorphosis", junto a un equipo de 7 personas en calidad de directora, coescritora, constructora y manipuladora de marionetas. En 2013 vuelvo a España creando junto a Chantal Franco, la compañía Luz, micro y punto en la que trabajo dando cuerpo a mi pequeño universo de sueños, codirigiendo, actuando, construyendo y manipulando marionetas.



CHANTAL FRANCO

Sombrista y titiritera, educadora y licenciada en Pedagogía. Desde 2.004 he realizado varios cursos de construcción y manipulación de marionetas en Granada, Asturias y Madrid y he participado en varias obras de títeres (El secreto del Arcolris, Frágil, Puchero Potingue). En 2.012 me formé en Madrid con la Compañía ASOMBRAS y desde entonces centro mi trabajo creativo en el teatro de sombras. Dentro de Luz, micro y punto participo en el trabajo de construcción, interpretación y manipulación. (Años Luz - PREMIO FETEN2017 a Mejor Propuesta Plástica). En 2016 realizo un encargo de publicidad, la imagen y un vídeo de promoción para SACO Semana del Audiovisual Contemporáneo 2016 que desarrollo junto a mi compañera Patricia Toral.



TRAYECTORIA

Desde 2013 Luz, micro y punto hemos desarrollado los siguientes proyectos:

On el funambulista

(ESPECTÁCULO FORMATO MEDIANO Edad: de 4 a 110 años. Duración: 45 minutos)

Espectáculo contemporáneo de teatro de sombras con música en directo estrenado en 2.013. Ya se ha representado más de 100 veces en España, Malta, Brasil, Portugal, Francia y China.

Los festivales más importantes en los que ha participado son: La Noche Blanca-Oviedo 2013, FETEN 2014, Festival TiteresÍ 2014, Festival Teatrea 2015, Festival Saltitiricol 2015, Festival Bisóntere 2015, Festival Titeremadroño 2015, Festival Titirimadroño 2015, Il-lumin-Arte2016, Festival Bisóntere 2016, FIS 2017 (Festival Internacional de Teatro de Sombras de Brasil, FRINGE Beijing 2.017 ... y más.



Sinopsis

On es una marioneta con su sombra que te llevará a descubrir paisajes sonoros e inesperados avatares. Viajarás hasta lo más profundo de su corazón y le acompañarás en la búsqueda de su equilibrio.

Sobre el espectáculo

On el funambulista es un teatro de sombras analógico y artesano que utiliza como lenguaje narrativo la imagen proyectada y la música en directo. Su peculiaridad está en que el montaje de cada escena que comprende la obra se puede ver durante el espectáculo.

Escenarios hechos a mano, materiales de un solo uso para cada función y melodías interpretadas con un acordeón, un piano y un metalófono, que acompañarán a *On* a lo largo de toda la obra

Representaciones

- Festival Localidades Agotadas, Oviedo, 2013
- La Noche Blanca Oviedo, 2013
- Paraíso Local Creativo, Oviedo, 2013
- Toma 3, Gijón, 2013
- Módulo 2, Cárcel Villabona, Asturias, 2013
- Espacio Escénico El Huerto, Gijón, 2013
- FETEN, Gijón, 2014
- Sala Buenaventura, Logroño, 2014
- Festival TítereSi, Asturias, 2014
- Festival Tibleus, Asturias, 2014
- Festival Métete en Jardines, Asturias, 2014
- Parque Ferrera de Avilés, Asturias, 2014
- Semana del Teatro de Pravia, Asturias, 2014
- SkyLab Torrelavega, Cantabria, 2014
- Festival La Xata la Rifa, Asturias, 2014
- Festival Luces y Sombras de Miralbueno, Zaragoza, 2014
- Laboral centro de Arte, Gijón, 2014
- Salón CajaAstur, Oviedo, 2014
- La Vilella Teatre, Barcelona, 2014
- La Cantonada, Tarragona, 2014
- Teatro Escuela de la Música de Getxo, 2015
- Teatro Café de las Artes, Santander, 2015
- Casa de Cultura Cangas de Onís, Asturias, 2015
- Casa de Cultura de Corvera, Asturias, 2015
- Festival Teatrea, Logroño, 2015
- Teatro del Barrio, Madrid, 2015
- La Quinta del Sordo, Madrid, 2015
- Auditorio de Mieres, Asturias, 2015
- IES La Corredoria, Asturias, 2015
- Casa de Cultura Lugones, Asturias, 2015
- Festival Saltitiricol, Asturias, 2015
- **Sunscape Festival, Gozo – Malta, 2015**
- El Náutico, Pontevedra, 2015
- Sala Ártika Vigo, 2015
- Teatro Casino de Trubia, Asturias, 2015
- Casa de Cultura Muros del Nalón, Asturias, 2015

- Festival Títeremadroño, Madrid, 2015
- Sala Ingrávida, Pontevedra, 2016
- Centro Cívico Xove, Lugo, 2016
- Festival Il-Luminarte, Valencia, 2016
- Sala Russafa, Valencia, 2016
- Teatro Municipal Cubillos del Sil, León, 2016
- Teatro Riera, Villaviciosa, Asturias, 2016
- Casa de Cultura Llanera, Asturias, 2016
- Festival Bisóntere, Cantabria, 2016
- C. C. Pumarín, Gijón, 2016
- Teatro Real Carlos III, Aranjuez, 2016
- Teatro LaGrada, Madrid, 2016
- Teatro San Francisco, León, 2016
- Sala Bretón, Astillero, Cantabria, 2016
- El Iglú Mágico, Burgos, 2016
- Escena Miriñaque, Santander, 2017
- **IV FIS (FESTIVAL Internacional de Teatro de Sombras de Brasil), Taubate – Brazil, 2017.**
- **Paideia Asociacio Cultural, Sao Paulo – Brasil, 2017**
- Santa Cruz de Mudela, Ciudad Real, 2017
- **Festival FRINGE Beijing – China, 2018**
- C. C. Tetuán, Madrid, 2018
- C.P. Los Adiles, León, 2018
- Villamueriel de Cerrato, Palencia, 2018
- **Gaillac - Francia, 2018**
- Colegio dominicas, Gijón (Asturias), 2018
- **Museo de la Marioneta, Lisboa - Portugal, 2018**
- Festival Rincones y Recovecos, La Laboral, Gijón (Asturias), 2018
- Espai36, Sant Llorenç, Mallorca, 2018
- La Fornal, Palma de Mallorca, 2018
- Biblioteca del Retiro, Madrid, 2018
- Teatro CC Julián Besteiro, Madrid, 2019
- Sala Museo Municipal Ramón María Aller Ulloa, Lalín, Valencia, 2019
- Colegio Asunción Cuestablanca, Madrid, 2019
- Sequeros, Salamanca, 2019
- Festival Híbridos, León, 2019
- Festival Internacional del Títere Ciudad de Cádiz, 2019
- Teatro de la Realidad, Burgos, 2019
- Café de las Artes, Santander 2019
- Teatro del Andamio, Á Coruña, 2019
- La Nave de Cambaleo, Aranjuez, Madrid, 2019
- Sala Montacargas, Madrid 2019
- I.E.S La Magdalena Avilés, Asturias 2019
- Sala Ingrávida, O Porriño Vigo, Galicia 2020
- C.S.C. Tetuan, Madrid 2021
- Hotel Iberik Santo Domingo Plaza, Oviedo 2023

AÑOS LUZ

(ESPECTÁCULO FORMATO MEDIANO Edad: de 6 a 110 años. Duración: 50min)

Teatro de sombras con música en directo, estrenado el 6 de mayo de 2016

* **Premio FETEN2017 a la Mejor Propuesta Plástica.**

* Gira por España a través del Circuito de Red de Teatros Alternativos 2018. Actividad subvencionada por el INAEM, Ministerio de Cultura y Deportes de España y la Red de Teatros Alternativos.

* Proyecto desarrollado en el marco de Recursos Escénicos del Principado de Asturias.

* Proyecto realizado en residencia en Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón (Asturias).

Espectáculo representado en España, Malta, Brasil, Macedonia del Norte, Argentina, Bosnia y Herzegovina y Portugal.



- Las ferias y festivales más importantes en los que ha participado son: FETEN 2017, Festival FIET 2017, Festival de teatro de Sombras Il-luminarte2018, Valletta 2018, FIS 2018 (Festival Internacional de Teatro de Sombras de Brasil, FITA2018 de Brasil, XX Festival Internacional de Teatro con Títeres, Objetos y Visual, Teatro Alhambra Granada 2018, Bienal de Música de Buñol 2018, Festival Titeremurcia 2018, Murcia 2018, Festival Titirijai - Tolosa 2018, Festitíteres de Alicante 2018, Festival Don Segundo, Mendoza - Argentina 2019, Shadows and Clouds Festival, Skopje

Macedonia, 2019 y 21st International Festival of Children's Theatre – Banja Luka (Bosnia y Herzegovina) 2022.

Sinopsis

Lady Di Fusa lleva toda la noche trabajando y no consigue componer una pieza musical. Agotada, se duerme sobre los instrumentos y al despertar algo ha cambiado; sus manos ya pueden interpretar esas melodías que imagina. De esas notas irán surgiendo imágenes que con luces, sombras y colores, narrarán una historia fantástica de dos marionetas que despiertan en un armario y poco a poco adquieren vida. Los dos personajes, desde ese momento, nos van a contar la relación entre una muñeca de madera y un huevo azul, a partir de sus primeros sentimientos de amor, envidia, soledad y alegría.

Años Luz habla de la amistad y la fuerza de esa unión, de historias apasionantes de esos personajes que permanecerán unidos superando cualquier obstáculo.

Un teatro de sombras contemporáneo donde se verá el montaje de cada escena acompañado de música en directo.

El espectáculo

Teatro de sombras contemporáneo en el que se puede ver el montaje de las escenas en directo acompañado de música en vivo. Música y títeres se transformarán en personajes que unen la realidad y el sueño, convirtiendo la obra en una propuesta muy personal dentro del teatro de sombras.

Representaciones

- Auditorio Pola de Siero, Asturias, 2015
- C.Cultural Los Capanés de Avilés, Asturias, 2016
- Premier: Sala Russafa, Valencia, 2016
- Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón, 2017
- C. Cultural La Habana de Llanera, Asturias, 2017
- FETEN, Asturias, 2017
- Centro Cultural Pilar Miró, Madrid, 2017
- Centro Niemeyer de Avilés, Asturias, 2017
- Festival FIET, Mallorca, 2017
- LaSala Teatre de Sabadell, 2017
- Palacio de Festivales de Santander, Cantabria, 2017
- Iglesia de la Compañía de Lekeitio, Euskadi, 2017
- Festival de teatro de Sombras Il-Luminarte, Valencia, 2018
- **Tour in Malta**
Valletta 2018 - Malta 2018
Valletta 2018, Gozo - Malta 2018
- C.C. Los Canapés de Avilés, Asturias 2018

- Casa de Cultura Teodoro Cuesta, Mieres, Asturias 2018
- XX Festival Internacional de Teatro con Títeres, Objetos y Visual, Teatro Alhambra Granada 2018
- Sala Bretón , Astillero, Cantabria 2018
- Tour en Brasil:**
- **Festival Internacional de Sombras, Taubaté – Brasil 2018**
- **Colegio Miguel de cervantes, Sao Paolo - Brasil 2018**
- **Festival Internacional de Teatro de Animação (FITA), Florianópolis - Brasil 2018**
- **Espaço Sobrevento, Sao Paolo - Brasil 2018**
- **Espaço Educa Mais, Jacareí - Brasil 2018**
- Bial de Música de Buñol, Valencia 2018
- La Nave de Cambaleo, Aranjuez, Madrid 2018
- Teatro San Francisco, León 2018
- Sala Cuarta Pared, Madrid 2018
- Sala Off, Valencia 2018
- Espacio Cinético Taktá, Novalmoral de la Mata (Cáceres)2018
- Festival Titeremurcia, Murcia 2018
- Teatre Clavé, Tordera (Barcelona)2018
- Teatre Tantarantana, Barcelona 2018
- Teatro Victoria, Tenerife, 2018
- Festival Titirijai, Tolosa 2018
- Festitíteres de Alicante 2018
- Teatre Xesc Forteza, Palma de Mallorca.
- Teatre del Raval, Gandía (Valencia)2018
- Teatro Juan Bravo, Segovia 2018
- Festival “Petit Teatre” Sant Joan D´Alacant 2019
- Noche Blanca de Burgos, 2019
- Festival Imaginaria, Binéfar, 2019
- **Festival Internacional Don Segundo, de teatro de Sombras, Mendoza Argentina 2019**
- **Sala Konex, Buenos Aires Argentina 2019**
- Noche Blanca Oviedo, 2019
- C.C. Valey de Piedras Blancas, Avilés, Asturias, 2019
- Shadows and Clouds Festival, Skopje Macedonia, 2019
- **Mostra Espanha Lisboa, Portugal 2019**
- Teatro el Llar de Corvera, Avilés, Asturias 2019
- Teatro Vital Aza, Pola de Lena, Asturias 2020
- Bolera de Poo, Llanes, Asturias 2020
- Festival MOTI2020, Liceo Recreo Ourense, Galicia 2020
- Festival de Utebo 2021, Zaragoza 2021
- Centro Cultural Eduardo Úrculo, Madrid 2022
- **21st International Festival of Children’s Theatre – Banja Luka (Bosnia y Herzegovina) 2022**
- Centro Cultural Los Canapés, Avilés (Asturias) 2023
- Auditorio José Barrera, Pravia, 2023.
- Auditorio Municipal do Concello de Vigo, 2023.
- Teatro Jovellanos, Gijón 2023.
- Centro Cívico de Xove, Lugo 2023.

CELESTE

(ESPECTÁCULO MEDIANO FORMATO Edad : Desde 6 a 110 años. Duración: 50min)
Espectáculo de teatro de sombras y música, estrenado el 6 de septiembre de 2019

- * **PREMIOS OH!** de las artes escénicas en Asturias .Mejor espectáculo para la infancia.
- * **PREMIOS OH!** de las artes escénicas en Asturias .Mejor Composición Musical/ espacio sonoro
- * Gira INAEM 2021 y Gira en la Red de Teatros Alternativos 2021
- * Proyecto desarrollado en el marco de Recursos Escénicos del Principado de Asturias.
- * Proyecto realizado en residencia en Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón (Asturias).

Espectáculo representado en España, Italia, Rusia, Brasil, Cuba y República Dominicana.

Las ferias y festivales más importantes en los que ha participado son: Moscow Shadow Fest (Rusia) 2019, Shadow Thetre Festival II.Luminar-te Sagunt, Valencia 2020, FETEN 2020, CAFCA 2020, Itinerario Constelaciones, Programa Camino Escena Norte 2020, Festival Immagina, Roma (Italia) 2022, Festival Internacional de Teatro de Sombras de Brasil, FIS 2023 (Brasil), Festival FITO (República Dominicana).



Sinopsis

Lapicera y Tijereta fabrican marionetas de sombras en su taller donde hay un teatrillo de madera por el que entran y salen para dar vida a la luz. Un día son sorprendidas por la llamada de la diosa griega Eurínome y aquí empiezan una serie de historias de fantasía, aventura y amor sobre la mitología griega: la deslumbrante creación del Universo, Pegaso cabalgando los cielos en busca de libertad, la soledad del Minotauro encerrado en el laberinto, Penélope tejiendo día y noche a la espera de su amado, y las flechas traviesas del dios Eros.

Sobre el espectáculo

CELESTE es un espectáculo de teatro de sombras con temática sobre mitología griega, donde las imágenes poéticas de sombras y actrices, acompañadas de melodías coloridas y emocionantes, transportan a los espectadores a un mundo de sueños donde todo es posible. En este espectáculo todos los mitos están modificados intencionadamente por las creadoras del espectáculo empoderando a las mujeres de la mitología y tratando estos mitos con una visión actual y de igualdad entre hombres y mujeres.

Representaciones

- Teatro Clarín, Soto del Barco, Asturias 2019
- C.C. El Llano, Gijón 2019
- Festival Pendientes de un Hilo, Madrid, 2019
- **Moscú Shadow Festival, Rusia 2019**
- C.C. La Calzada, Gijón, Asturias 2019
- C.C. Lugones, Asturias 2019
- Shadow Thetre Festival II.Luminar-te Sagunt, Valencia 2020
- FETÉN 2020: Feria Europea de Artes Escénicas para niños y niñas
- Festival de teatro de Pravia, 2020
- Festival CAFCA Oviedo 2020
- Forúa (Vizcaya) Itinerario Constelaciones, Programa Camino Escena Norte 2020
- Casa de Cultura de Luanco, 2020
- Santoña, Itinerario Constelaciones. Programa Camino Escena Norte 2020
- Arzúa, Coruña. Itinerario Constelaciones, Programa Camino Escena Norte 2020
- Auditorio Bajo Deva de Unquera, Itinerario Constelaciones. Camino Escena Norte 2020
- FESTIVAL FIASCO Mieres 2020
- Plaza de la Habana, Posada de Llanera 2020
- Teatro Toreno, Cangas del Narcea 2020
- Los Canapés, Avilés 2020
- Civivox San Jorge, Pamplona, Navarra 2020
- Centro Cultural Antiguo Instituto Jovellanos, Gijón 2021
- Festival Petit Teatre, Alicante
- Sala Loreto, Colunga
- Centro Cultural Antiguo Instituto Jovellanos, Gijón 2021
- Teatro San Francisco, León

- La Nave del Duende, Casar de Cáceres, Cáceres
- EA Teatro, Albacete
- Teatro Tantarantana, Barcelona
- Sala de Teatro Cuarta Pared, Madrid
- Teatro Avanti, Córdoba 2022
- Sala Utopían, Getxo (País Vasco) 2022
- Casa de Cultura Los Realejos, Santa Cruz de Tenerife 2022
- Teatro Victoria, Santa Cruz de Tenerife 2022
- Teatro del Raval, Gandía (Valencia) 2022
- Sala Bretón, Astillero (Cantabria) 2022
- Sala Fundición, Sevilla 2022
- Teatro Sansa, Palma (Islas Baleares) 2022
- Conservatori Municipal de Manacor (Islas Baleares) 2022
- Casa de Cultura de Tapia (Asturias) 2022
- Valey Centro Cultural, Piedras Blancas (Asturias) 2022
- Teatro de la Sensación , Ciudad Real 2022
- **Festival Immagina, Roma (Italia) 2022**
- La Casa de los Títeres, Abizanda (Huesca) 2022
- Festival Teatrea, Canales de la Sierra (La Rioja) 2022
- El Franco (Asturias) 2022
- Teatro Lagrada (Madrid) 2022
- Capilla de los Dolores, Grado (Asturias) 2022
- Teatro Prendes, Candás (Asturias) 2023
- **Tour Brasil**
- **Festival Internacional de Teatro de Sombras de Brasil, Taubaté (Brasil)**
- **Festival Internacional de Teatro de Sombras de Brasil, Paraibuna (Brasil)**
- **Marília Theater, Belo Horizonte (Brasil)**
- Nuevo Teatro de La Felguera, Langreo (Asturias) 2023
- Muestra d'artes escéniques, Laboral Ciudad de la Cultura, Gijón 2023.
- Festival Titerellies, MuVIM Museo de la Ilustración y de la Modernidad, Valencia.2023
- Cine Marvi, Tineo (Asturias) 2023
- Matadero, Madrod 2024
- **La Habana Vieja, Cuba.**
- **FESTITIM, Cuba.**
- **Festival FITO, Santo Domingo – República Dominicana.**
- III Festival Primavera Sala Fundos, Veguellina de Órbigo, León.
- Sala Teatro Cuarta Pared, Madrid.
- Sala de Teatro Ártika Vigo.2024
- Escuela Municipal de Música de Pinto, Madrid 2025
- Centro Cultural Casa de Vaca, Madrid. 2025
- Centro Cultural Lázaro Carreter, Carabanchel, (21 Distritos) Madrid. 2025
- Centro Cultural Ramón Pelayo, Solares (Cantabria) 2025
- Casa de Cultura de Muros de Nalón (Asturias) 2025

ESTRELLAS SONORAS

(ESPECTÁCULO GRAN FORMATO Edad : Desde 6 a 110 años. Duración: 45min)

Espectáculo de teatro de sombras y música en directo, estrenado el 2 de octubre de 2021

* Proyecto desarrollado en el marco de Recursos Escénicos del Principado de Asturias.

* Proyecto realizado en residencia en Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón (Asturias).

Las ferias y festivales más importantes en los que ha participado son: FETEN2023 y Mujeres y Cultura 2022 (Cantabria).



Sinopsis

¿Sabrías decir el nombre de algún compositor? Seguro que sí... Todos conocemos a Beethoven, Mozart, Vivaldi... ¿Y de alguna compositora?... eso puede que ya sea más difícil, ¿verdad? Pues hay y ha habido muchas grandes compositoras a lo largo de la historia como la que os vamos a presentar. Desde niña componía hermosas melodías y cuando se hizo mayor deseaba ser compositora y directora de orquesta. ¿Crees que habrá podido llevar a cabo sus sueños?

Sobre el espectáculo

ESTRELLAS SONORAS es un espectáculo de teatro de sombras con temática sobre mujeres compositoras y para ello unimos el Teatro de Sombras, la palabra y un hermoso repertorio compuesto exclusivamente por mujeres e interpretado por **Los Músicos de Bremen**; un cuarteto de música clásica formado por piano, violín, violonchelo y flauta. El espectáculo narra la historia de un personaje con grandes dotes para la música y grandes deseos de llevar a cabo sus sueños. La vida de una compositora en la que se podrán ver las dificultades que las mujeres de esta profesión han tenido que superar para poder tener un reconocimiento por su trabajo.

Representaciones

- NBO Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo 2021
- Auditorio Ciudad de León 2021
- Mujeres y Cultura , Cantabria 2022:
- Teatro Escuelas de Orejo (Cantabria) 2022
- Palacio de Festivales, Santander 2022
- Teatro Jovellanos, Gijón 2022
- FETEN 2023 (Feria internacional de Teatro para niños y niñas), Gijón 2023
- Auditorio y Palacio de Congresos de Castellón 2023
- Centro Cultural San Chinarro, Madrid 2024
- Centro Municipal Integrado Pumarín Sur, Gijón (Asturias) 2025



EL CARNAVAL ANIMAL

(ESPECTÁCULO Formato mediano Edad : Desde 3 a 110 años. Duración: 45min)

Espectáculo de teatro de sombras y música, estrenado el 7 de octubre de 2023.

* Proyecto desarrollado en el marco de Recursos Escénicos del Principado de Asturias.

* Proyecto realizado en residencia en Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón (Asturias).

-Nominado a Premio Oh! 2024 de las Artes Escénicas de Asturias a Mejor Espectáculo para la Infancia.

-Nominado a Premio Oh! 2024 de las Artes Escénicas de Asturias a Mejor Diseño de Iluminación.

-Espectáculo Recomendado por Camino Escena Norte 2025.

-Mención Especial del Festival Territorio Violeta 2025.

-Nominado a Mejor Espectáculo Infantil en los Premios del Teatro de Rojas 2025.

-Espectáculo seleccionado en MADFERIA 2024

-Espectáculo seleccionado en FETEN 2025

-Espectáculo del Catálogo Asturias Cultura en Rede 2025

-Espectáculo seleccionado en la RED de TEATROS de MADRID 2025

Las ferias y festivales más importantes en los que ha participado son: MADFERIA 2024, FETEN 2025, IluminArte 2024, Festival Imaginaria 2025, Festival Internacional de Títeres, Burgos 2025



SINOPSIS

Amanece en el bosque. Es un día muy especial para los animales. Es el día del Carnaval.

El cuco se disfraza de araña, el cisne de conejo muy coqueto, a la tortuga le salen alas del caparazón, el burro se transforma en unicornio y el dinosaurio se viste de tucán, ¡qué gran pico!

Se reúnen para celebrar y bailar hasta que León irrumpe en la fiesta. Un rugido y dos y tres hace que salgan despavoridos. Todos le temen, pero lo que no saben es que el mayor deseo de León es jugar con amigos.

León camina solitario por el bosque y encuentra a varios animales en apuros a los que no duda ofrecer su ayuda.

Descubriremos que a pesar de esos grandes rugidos León esconde en su pecho un enorme corazón.

Espectáculo inspirado en la pieza musical de Camille Saint-Saëns titulada “El carnaval de los animales”

Sobre el espectáculo

El carnaval animal Inspirado en la emblemática pieza de Camille Saint-Saëns, nos sumerge en un bosque vibrante donde los animales se disfrazan y juegan, y donde un temido león esconde un corazón bondadoso. **El carnaval animal** transmite un mensaje profundo sobre identidad y aceptación. El león, temido por sus rugidos, solo anhela compañía y termina ayudando a quienes lo rodean. Una metáfora sencilla pero efectiva sobre cómo la valentía no radica en la fuerza, sino en la generosidad.

Representaciones

- NBO Teatro Filarmónica, Oviedo 2023
- Teatro El Entrego, San Martín del Rey Aurelio (Asturias) 2023
- Festival Il-luminArte, Port de Sagunt (Valencia) 2024
- Valey Centro Cultural, Piedras Blanca (Asturias) 2024
- Auditorio de Siero, Pola de Siero 2024
- Sala de Cultura, Muros de Nalón, 2024
- Sala Bretón, Astillero, 2024
- Auditorio Cine Carmen de Moreda (Asturias) 2024
- Casa de Cultura de Moreda (Asturias) 2024
- Casa de Cultura de Vegadeo (Asturias) 2024
- Cine Fantasio de Navia (Asturias) 2024
- Mixikebarri Xentroa, Getxo (Vizcaya).
- Centro Cultural La Elipa – 21 Ditritos, Madrid
- Madferia, Madrid 2024
- Teatro Prendes, Candás (Asturias) 2024
- Auditorio José Barrera. Pravia (Asturias) 2024
- Sala Teatro Cuarta Pared, Madrid.2024

- Muestra de Artes Escénicas de Asturias, Laboral Ciudad de la Cultura.2024
- Casino de Llanes (Asturias) 2024
- Auditorio de Goian, Pontevedra. 2024
- Teatro Quique San Francisco – 21 Distritos – Madrid 2024
- Programación VAMOS! Auditorio de Laboral Ciudad de la Cultura, Gijón 2024
- Plaza de la Habana, Posada de Llanera (Asturias) 2024
- Teatro Palacio Valdés, Avilés (Asturias) 2025
- Centro Cultural Viñagrande, Alcorcón (Madrid) 2025
- Teatro Juan Bravo, Segovia 2025
- FETEN 2025
- Casa de Cultura Cangas de Onís (Asturias) 2025
- Casa de Cultura de Olazti (Navarra) 2025
- Teatro Rojas, Toledo 2025
- Espacio La Granja, Santa Cruz de Tenerife 2025
- Teatro Guinguada, Las Palmas de Gran canarias 2025
- Casa de Cultura de Aranguren, Mutilva Alta (Navarra) 2025
- Teatro centro Cultural Paracuellos del Jarama (Madrid) 2025
- Teatro Principal, Festival Internacional de Títeres, Burgos 2025
- Teatre del Raval, Gandía (Valencia) 2025
- Sala Polivalente de Cultura “Loreto”, Colunga (Asturias) 2025
- Auditorio Municipal Villa de Colmenar Viejo (Madrid) 2025
- Casa de Cultura Carmen Conde, Majadahonda (Madrid) 2025
- Festivallmaginaria, Binefar (Huesca) 2025
- Teatro Dulce Chacón, Parla (Madrid). 2025
- Palacio de Congresos y Auditorio Kursaal, San Sebastián. 2025
- Espacio Escénico La Piedad, Lerma (Burgos) 2025
- 2 escolares Auditori Barradas, L’Hospitalet (Barcelona) 2025
- Nuevo Teatro La Felguera (Asturias) 2025
- Teatro del Títere. La Tía Norica , Cádiz (Andalucía) 2025
- Teatro Clarín, Soto del Barco (Asturias) 2025
- Centro Cultural Paco Rabal, Madrid 2026
- Casa de Cultura Teodoro Cuesta, Mieres (Asturias) 2026
- Sala Multifuncional de Ciempozuelos, Madrid 2026
- Centro Cívico Juslibol, Zaragoza 2026
- Casa de Cultura San Adrián, Navarra 2026
- Centro Cívico El Castillo, Villanueva de la Cañada (Madrid) 2026
- Fórum Metropolitano (2 escolares y abierto) Coruña 2026
- Teatro Tomás y Valiente, Fuenlabrada (Madrid) 2026
- Centro Municipal El Llano, Gijón (Asturias) 2026
- Festival Petit Teatre, Sant Joan D’Alacant, Alicante 2026
- Teatro Rigoberta Menchú, Leganés (Madrid) 2026
- Festival de Teatro de Sombras de Cataluña FOC, Santa María de Palautordera 2026



OTROS PROYECTOS DE LA COMPAÑÍA

Las Gemelas de Palacio

(MICROTEATRO Edad: Todos los públicos Duración:15min Estreno en 2016)

Espectáculo tradicional de teatro de sombras con música y con marionetas javanasas. Una nueva historia sobre la búsqueda de la libertad.



Representaciones:

- San Mateo, Oviedo, Petit Caravan 2016
- Mujeres Fest , Oviedo, Antigua Fábrica de Armas 2017
- Hospital Universitario de Oviedo, Pediatría, 2018
- Festival Saltitiricol, 2018
- Festitíteres de Alicante 2018
- Colegio Asunción Cuestablanca, Madrid, 2019
- Noche Blanca Gijón, 2019
- 4x4 Vigo Cultura 2023 – Auditorio Municipal Concello de Vigo, 2023

El Musiquero de Oz

(ESPECTÁCULO GRAN FORMATO Edad de 5 a 110 años Duración: 60min Estrenado en 2017)

En colaboración con Emma Ilusioneta y Los Músicos de Bremen. Adaptación del famoso "Mago de Oz".

Actividad Subvencionada por el Gobierno del Principado de Asturias.



Representaciones:

- Teatro Reina Sofía de Benavente, 2017
- Auditorio Ciudad de León, 2017
- Teatro Bérquidum de Ponferrada, 2017
- Auditorio Ciudad de León, 2017

UNA CIUDAD EN VELA

Espectáculo performativo creado para La Noche Blanca de Oviedo 2017. Se mostró en el Colegio Oficial de Arquitectos.

Una ciudad imaginada se abre camino, evolucionando desde la oscuridad. Comienza a vivir una vida de vigilia, de la que surgen imágenes y sonidos, llenando todo el espacio.



VIDA

Ciudades por la vida, Ciudades contra la pena de muerte.

Espectáculo performativo creado para Amnistía Internacional en 2017.

Es una propuesta visual y musical, representada detrás de las ventanas del Teatro Campoamor, en Oviedo.



LA NOCHE IMAGINADA

Proyecto ideado y producido por Alejandro Carantoña para La Noche Blanca Oviedo 2020, en el que Luz, micro y punto ha creado todo el arte visual que acompaña a las piezas musicales interpretadas por la Orquesta Sinónica del Principado de Asturias.





TALLERES Y FORMACIÓN

Luz, micro y punto también organiza talleres para niñas y niños de introducción al teatro de sombras, y talleres para adultos de creación de teatro de sombras con Proyector Overhead en donde entre otros valores se trabaja la equidad.

Talleres con niñas y niños:

- Laboral Ciudad de la Cultura 2016
- Centro Integrado Gijón Sur 2016
- Festival de Música de Buñol 2018
- Festival TiteresMurcia 2018
- Festival Imaginaria, Binéfar 2019
- Festival del Títere Ciudad de Cádiz, Sala central Lechera, Cádiz 2019
- Laboral Ciudad de la Cultura 2020
- CAFCA 2020
- Itinerario Constelaciones. Programa Camino Escena Norte 2020
- Talleres EQUIDAD Y TEATRO DE SOMBRAS, C.P Morcín 2020
- Talleres EQUIDAD Y TEATRO DE SOMBRAS, C.P. Jaime Borrás, Oviedo 2021
- CAFCA 2021
- Valle (Asturias) 2022
- CAFCA 2022

- Laboral Ciudad de la Cultura 2023
- Villaquilambre (León) 2023
- CAFCA 2023
- Centro de Arte Rupestre Titi Bustillo, Ribadesella.2023
- CAFCA 2024
- Taller de Teatro de Sombras en MERCAPLANA, Gijón.2024
- CAFCA 2025
- FilmFest 2025



Talleres con Adultos:

- Workshop Shadow Theater, Valleta 2018, Malta.
- Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, 2017



Otros:

A veces, Luz, micro y punto, realiza trabajos de diseño y publicidad, como el realizado para el festival de cine Festival SACO de Oviedo ó videoclips para grupos de música.



CONTACTO

Web: www.luzmicroypunto.com

e-mail: luzmicroypunto@gmail.com

IG: Luzmicroypunto

Fb: Luz, micro y punto.

Teléfonos de la compañía: Patricia Toral / Chantal Franco

+34 627096058 677453676



El Teatro de Sombras es una poderosa herramienta de atracción, estimulación y entrenamiento creativo, que apoya el desarrollo de la imaginación colectiva.